

КОНСУЛЬТАЦИЯ для воспитателей

«Игра как средство формирования дружеских взаимоотношений и коммуникативной компетентности у старших дошкольников»

Дружба дошкольников – своеобразное явление. Она быстро возникает, но также быстро может исчезнуть. Наверняка, у многих воспитателей бывали такие ситуации, когда ребёнок радуется сообщением о том, что у него появился новый друг. Но на вопрос: как зовут нового друга? – ребёнок не всегда может ответить. Совсем неплохо, когда ребенок легко и быстро приобретает новые знакомства. Но научится ли ребенок переводить знакомство в дружеские отношения, во многом зависит от взрослых. Дружбе ведь тоже надо учить: выбирать друзей, беречь, ценить, понимать их, помогать им.

Дошкольники удовлетворяют потребность в общении в группе.

Беседа с ребенком о дружбе, я обсуждаю с ними детские пословицы: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты», «Друга ищи, а нашел – береги», значение слов известной детской песенки «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями – много». Читая сказки, нахожу массу примеров дружбы сказочных героев. Хороший ли друг Буратино, Карлсон, Незнайка, Чиполлино? Обязательно внимательно выслушиваю ответ ребенка на этот вопрос. Аргументы помогают мне лучше понять представления ребенка о дружбе.

Умение эффективно общаться зависит от многих факторов и, в большей степени, от отношений со значимыми взрослыми, а также от индивидуальных особенностей самого ребенка. Вот некоторые игры, используемые мною в работе, которые помогают детям подружиться и правильно общаться:

"Волшебники". *Цель.* Продолжать воспитывать дружелюбные отношения друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.

Ход. Детям предлагаю вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои желания и желания других.

"Разноцветный букет". *Цель.* Учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.

Ход. Каждый ребёнок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все "букетчики" объединяются в один букет и устраивают хоровод цветов.

"Позови ласково". *Цель.* Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу. *Ход.* Ребёнку предлагаю бросить мяч или передать игрушку любому из других детей, ласково назвав его по имени.

"Волшебный стул". *Цель.* Воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход. Один ребёнок садится в центр на "волшебный стул", остальные говорят о нём добрые, ласковые слова, комплименты. Можно обнять сидящего, погладить, поцеловать.

Конечно, большинство детей в ДОО в коммуникативном отношении достаточно благополучны. Они умеют договариваться о совместных делах и играх; строят планы и пытаются их реализовывать, свободно выражают свои просьбы, делают сообщения, задают вопросы.

Ещё в 30-е годы прошлого века Л.С. Выготский утверждал, что ребенок является социальным существом с самого момента рождения. Стремление ребенка к общению с другими людьми является врожденным, коммуникативная способность записана в его генетическом коде. Ученые пришли к поразительному выводу о том, что ребенок уже при рождении знает, что он – человек и что все люди – его друзья.

Эти сведения приведены не случайно. Они в значительной степени вселяют в нас, воспитателей, оптимизм. Если направленность ребенка на человека генетически предопределена, если потребность в другом человеке оказывается врожденной, то значит в случаях, когда ребенку самому трудно развернуть собственную коммуникативную программу, речь может идти не о формировании новой способности, а о развитии одной из них – коммуникативной, являющейся, по сути, «родовым» человеческим свойством.

В дошкольном возрасте происходит одно из важнейших «приобретений» ребенка в его коммуникативном развитии. Круг его общения расширяется. Помимо мира взрослых дошкольник «открывает» для себя мир сверстников. Он обнаруживает, что другие дети «такие же, как он». Это вовсе не означает, что он не видел, не замечал их раньше, но восприятие сверстника приобретает особое качество – осознанность. Происходит, как говорят психологи, идентификация себя со сверстниками («Он такой же, как я»), что коренным образом меняет отношение к нему.

Всем известна, например, ситуация, когда дети ясельного возраста играют в песочнице: каждый со своим совочком, каждый со своим ведерком, просто мирно сосуществуют. Играющего рядом ребенка в качестве объекта взаимодействия они ещё не рассматривают. Но вдруг ведерко соседа привлекает внимание ребенка, он встает, направляется именно к ведерку, отбирает его у владельца и ... спокойно начинает совочком насыпать туда песок.

Что же делает тот, кто лишился ведерка? Приведу примеры из собственного опыта: здесь возможны варианты: стоит и громко плачет, привлекая внимание взрослого; кричит и тянет свое ведерко до тех пор, пока оба не падают и т.д. Главное, что оба ребенка удовлетворяют свой предметный интерес, интерес к

ведерку, а не социальный. Поэтому они сами разрешить конфликт не могут. Это способны сделать только родители или воспитатели.

Мощным фактором развития гуманных чувств является **сюжетно-ролевая игра**. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Дети учатся разделять переживания, радость и грусть, других детей. Примерами ролевых игр в детском саду являются такие игры, как «дочки-матери», «в магазин», «игра в школу» и пр.

Идентифицируя себя с каким-либо персонажем, дети могут не только отработать какой-то навык, но и снять эмоциональное напряжение (например, ребёнок, сходящий в цирк, скорее всего некоторое время после этого играть в цирк, чтобы взволновавшее его впечатление превратилось в приятное воспоминание). Ролевые игры развивают такие коммуникативные навыки, как ролевое, деловое и дружеское общение. В детстве дружеское общение в ролевых играх отрабатывается на уровне необходимости договариваться с другими детьми о том, как и во что играть;

Чтобы научить детей строить отношения с другими людьми, уважительно и деликатно вести себя со сверстниками, я предлагала детям, в совместной деятельности, проблемные ситуации, разрешая которые, они будут овладевать определенными социальными, коммуникативными навыками, и сюжеты для игр-драматизаций различного содержания, такие как:

«Отнял игрушку»

«Толкнул»

«Долго – качается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди»

«Нечаянно разрушил постройку товарища»

«В группу пришел – новенький»... Дети рассказывали, что они будут делать, попав в такую ситуацию. Смею уверить, что вы получите очень интересные ответы, некоторые из них, может быть, даже шокируют вас. Всё зависит от опыта ребёнка и его коммуникативных навыков.

Я познакомлю вас с некоторыми играми, которые способствуют дружескому, благоприятному общению и установлению межличностных отношений между детьми.

Дружба небольшими подгруппами чаще всего рождается в игре на основе игровых интересов и склонностей, в том числе и не основе интеллектуальных интересов. Парная дружба характеризуется глубокой симпатией. Малыш дружит, потому что они вместе играют. Старшие дошкольники играют с теми, с кем дружат на основе симпатии и уважения. Подчеркнём, что у детей 5-7 лет парная

дружба сочетается с широким товариществом, и, в тоже время, возрастает избирательность дружеских контактов.

Игры на формирование межличностных отношений:

«Найди друга» (для детей 5 лет). Упражнение выполняется среди детей или же между родителями и их детьми. Одной половине завязываются глаза, предлагаю походить по помещению, где нужно найти и узнать друга (или своего родителя). Узнать можно с помощью рук, используя прикосновения, ощупывание волос, одежды и т.д. Когда друг найден, игроки меняются ролями.

«Секрет» (для детей 6 лет). Всем участникам ведущий раздаёт по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, брошку, старые часы...) кладёт в ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и, разведаемые любопытством, находят способ уговорить каждого, показать ему свой секрет. Ведущий следит за процессом обмена «секретами», помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником. **«Рукавички»** (для детей 5 лет). Для игры потребуются вырезанные из бумаги рукавички, количество пар соответствует количеству участников игры. Ведущий раскидывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по помещению. Дети расходятся по залу, отыскивают свою пару, отходят в уголок и с помощью 3х разноцветных карандашей стараются как можно быстрее разукрасить совершенно одинаковые рукавички. Ведущий наблюдает, как организуется совместная работа в паре, как дети делят карандаши, как при этом договариваются. Победителей поздравляю.

«Сочиним историю» (для детей 5 лет). Участники рассаживаются по кругу. Ведущий начинает рассказывать историю «жили-были...» Следующий участник продолжает, и так далее по кругу. Когда очередь снова доходит до ведущего, он направляет сюжет истории, отгачивает его, делает более осмысленным, и история продолжается...

Проблемные ситуации для активизации сюжетно – ролевых игр

«Семья»

- Оказание помощи: «Бабушка болеет»; «Дедушка плохо видит»; «Готовимся к празднику».
- Анализ положительных и отрицательных сторон поведения: «Мне весело, хотя и поздно, но я хочу танцевать»; «Мне подарили барабан, и я с удовольствием на нем играю»; «Я — добрый и хочу подарить своим друзьям папины марки».
- Оценка желаний: «Я хочу съесть апельсин»; «Я хочу гулять».
- Сравнение двух норм поведения — драматизация русской народной сказки «Рукодельница и Ленивица».
- Ситуации нравственного выбора: «У меня день рождения, но заболела мама»; «Меня пригласили в гости, но надо помочь бабушке».

«Дом»

- Оказание помощи взрослым по уходу за домом, по работе в саду, огороде.
- Анализ положительных и отрицательных сторон поведения: «Я хочу постирать новую скатерть»; «Я хочу вымыть мамину чашку»; «Я хочу починить будильник».
- Оценка желаний: «Я хочу навести порядок и выбросить старые вещи»; «Хочу показать друзьям папину коллекцию марок».
- Сравнение двух норм поведения — драматизация русских народных сказок «Авось да Небось», «Ох да Ах».
- Нравственный выбор — обсуждение ситуаций, близких к поговорке «Делу время, а потехе час».

«Дружба»

- Оказание помощи друзьям и близким.
- Анализ положительных и отрицательных сторон поведения: «Угощу конфетой только своего друга»; «Буду играть только со своим приятелем».
- Оценка желаний: «Хочу пригласить в гости друга на весь день»; «Мы хотим с друзьями поиграть у нас дома».
- Сравнение двух норм поведения: «вместе тесно, а врозь скучно». Обсуждение рассказов В.Осеевой «Синие листья» и «Волшебное слово».
- Ситуации нравственного выбора — чтение и драматизация сказки Е.Шварца «Два брата».

. «Я РАСТУ»

- — Я хотел бы стать добрее. Что мне надо делать?
- — Почему со мной не играют другие дети?

- Определение положительных и отрицательных сторон поведения: «Я люблю сам играть со своими игрушками»; «Мне нравится дежурить».
- Оценка желаний: «Я хочу поиграть с мячом в группе»; «Мне понравилась игрушка моего друга».
- Сравнение двух-трех норм поведения на основе русских народных сказок (по выбору).

Приложение 2

Игровое проектирование

Я + ТЫ = МЫ

В качестве иллюстрации приведем некоторые варианты индивидуальных и групповых обсуждений с детьми 5—7 лет разных проблем, с которыми дошкольники сталкиваются в детском саду, дома, с родителями и сверстниками. В основе обсуждения детских проблем лежал метод игрового проектирования проблемных ситуаций.

«Мостик»

Любая проблема создается двумя противоборствующими сторонами, каждая из которых стремится доказать, что она — единственно правая в споре. Задача каждого участника — сделать встречные шаги, выстроить «мостик», который поможет объединить людей, их желания и стремления, поможет привести их к общей цели, которая затем и должна быть сформулирована. Например: Коля и Миша (5 лет) хотят рисовать красным карандашом, каждый стремится взять его себе. «Мостиком» в этом случае является либо их договоренность рисовать по очереди, либо желание уступить другому. Общая цель: сохранить дружеские взаимоотношения.

«Ступеньки»

Обсуждая проблему, дети могут проговаривать не только свои собственные «шаги», но и предвидеть реакцию на них другого человека, последствия того или иного своего «шага». Обсуждение происходит в виде «лесенки», поднимаясь по которой ребенок может выстроить логическую цепочку своих рассуждений (снизу вверх). Например: Вася (7 лет) хочет попросить маму купить ему конструктор:

4. Мама обещает купить мне конструктор через неделю.
3. Я попрошу, чтобы она купила, когда будут деньги.
2. Мама скажет: «Нет денег!»
1. Я попрошу маму купить мне конструктор.

«Две гири»

Оценивая свое желание, ребенок может высказать свои предположения по итогам реализации задуманного с положительными последствиями «+» и с отрицательными последствиями «-». В этом случае «на весы» ставятся «две гири», и ребенок перечисляет на одной «чаше весов» положительные результаты достижения желаемого, а на второй — отрицательные последствия. Что выберет ребенок?

«Логическая цепочка»

Эта методика используется на первом этапе обучения детей составлению логических рассказов из жизни сверстников (или из собственного опыта). Ребенок пытается выделить этапы развития события, связать их воедино, сделать вывод из собственного рассказа.

«Туча»

С помощью этой схемы дети могут выстроить стратегию и тактику своего поведения и определить выход из создавшейся ситуации. Можно считать предыдущие методики подготовительными к освоению схемы «Туча». Во-первых, ребенку нужно определить общую цель, ради которой необходимо погасить конфликт: жить дружно, чувствовать себя свободно, никого не обижать и др.

Во-вторых (и это самое сложное), надо отделить свое «хочу» («Что я хочу сделать?») от чужого «хочу» («Что хочет сделать другой?»). В этом и состоит суть конфликта. Именно на основе столкновения противоположных «хочу» и надо искать пути договоренности, выстраивая между ними «Мостик».

В-третьих, ребенок учится аргументировать свое «хочу» («Почему мне необходимо добиться своего?») и пытается сформулировать точку зрения другого («Почему другой настаивает на своем?»). На подготовительном этапе можно использовать методику «Две гири» (см. выше). Оценивая все «за» и «против», ребенок приходит к выводу: «Добиваясь одной своей цели (своего «хочу!»), можно многое потерять, а уступив другому, можно многое приобрести». Подводя итог логическому анализу проблемной ситуации, можно воспользоваться алгоритмом «Ступеньки» (см. выше).