

1. Творческие методы работы со сказками:

- знакомые герои в новых обстоятельствах;
- случайные сказки;
- изменение ситуации в знакомых сказках;
- решение противоречий в сказке;
- краткие истории;
- моделирование сказок.

2. Схема работы над сказкой:

Название сказки.

- Нравственный урок.
- Воспитание добрых чувств.
- Речевая зарядка.
- Развитие мышления и воображения.
- Сказка и математика.
- Сказка и экология.
- Сказка развивает руки.

3. Как работать со сказкой? ПРАВИЛА:

- ◆ Рассмотреть книгу.
- ◆ Прочитать сказку.

- ◆ Обсудить героев сказки.
- ◆ Спросить, кем из героев сказки хотел бы быть ребенок и почему.
- ◆ Рассказать сказку вместе.
- ◆ Отгадать загадки по этой сказке.
- ◆ Нарисовать или раскрасить героев сказки.
- ◆ Слепить героев из пластилина и сыграть в театр.
- ◆ Переделать конец сказки, изменить его.

Важно: говорить правильно, полными предложениями, с выразительной интонацией, подходящей герою или ситуации.

4. Сказочная ситуация, которая задается ребенку, должна отвечать определенным требованиям:

- Ситуация не должна иметь правильного готового ответа (принцип открытости).
- Ситуация должна содержать актуальную для ребенка проблему

«зашифрованную» в образном ряде сказки.

- Ситуация и вопрос должны быть построены и сформулированы так, чтобы побудить ребенка самостоятельно строить и проследивать причинно-следственные связи.
- Можно использовать моделирование сказочных сюжетов.

5. Рекомендации по использованию сказок для познавательного развития.

1. Прежде чем рассказывать сказку детям, взрослый должен сам проработать текст: проанализировать его, выделить тему, сюжет, обратить внимание на особенности языка данного произведения; подготовить наглядный материал.

2. Перед рассказыванием нужно настроить детей на слушание текста. Для этого можно использовать сюрпризный момент (появление персонажа из сказки, волшебного сундучка и пр.),

волшебные слова, книжку-самodelку и т.д.

3. Сказки следует рассказывать не реже одного раза в неделю.

4. В процессе рассказывания сказок необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

5. Познавательные сказки следует преподносить детям в определенной последовательности с постепенным усложнением материала.

6. В процессе организации образовательной деятельности по сказке с целью активизации мыслительной деятельности дошкольников нужно применять наглядность (разнообразные виды театра, иллюстрации с изображением главных героев и пр.), а также проблемные ситуации.

7. По ходу выполнения заданий детям следует предоставлять свободу выбора материала для самостоятельных упражнений.

<http://дс1-сказка.новомичуринск.рф>

e-mail : costerina.tatyana@yandex.ru

8(49141) 2-18-89

Памятка педагогам

«Игровые приемы в работе со сказкой»



Воспитатель I кв.категории

Дорофеева О.А.

МДОУ

«Новомичуринский детский сад №1»

Пронского района Рязанской области

2017