

МДОУ «Новомичуринский детский сад №1»
Пронского района Рязанской области

Конспект интегрированной ООД

Возрастная группа : дети средней группы.

Тема : «**Как мы Колобка спасали**».



Направление развития детей :

социально-коммуникативное, познавательное .

Форма: игра-путешествие в сказку.

воспитатель 1 кв. категории

Дорофеева Ольга Александровна

Март 2017

ООД «Как мы Колобка спасали» для детей средней группы

Цель: создание социальной ситуации развития в процессе познавательно-творческой деятельности «Как мы Колобка спасали». Развитие у детей интереса к различным видам деятельности посредством интегрирования педагогических технологий.

Программное содержание или задачи:

Образовательные:

- побуждать детей к речевой, эмоциональной активности с помощью путешествия по сказке «Колобок» посредством комбинирования различных технологий (развивающие игры, гимнастика для малышей, сказко-музыкотерапия);
- активизировать выразительные средства общения – мимику, пластику, речь с помощью различных упражнений, игр;
- вызвать интерес детей к преобразованию сюжета сказки, желание участвовать в игровой деятельности.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы : познавательную активность, внимание, память, креативное мышление, творческие возможности посредством использования элементов методики ТРИЗ ;
- развивать координацию движения, умение соотносить речь с движением.

Воспитательные:

- расширить интерес к интегрированной совместной деятельности с воспитателем;
- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, вырабатывать стойкий интерес к совместной игре.

Коррекционные :

- упражнять в умении фиксировать взор и проследить за движением объекта;
- создавать условия для профилактики нарушений ОДА.

Здоровьесберегающие :

- обеспечивать снятие зрительного напряжения (гимнастика для глаз);
- обеспечивать снятие мышечного и нервного напряжений (физ. минутки);
- обеспечивать эмоциональное благополучие в процессе ООД;
- своевременно сменять статическое положение детей.

Используемые технологии:

- Методика Л.Б. Фесюковой «Воспитание сказкой».
- Проблемно-игровая технология: проблемные и творческие ситуации через сюжет сказки.
- Технологии музыкального воздействия: начало занятия, во время подвижных игр, упражнений, конец занятия.
- Приемы здоровьесберегающих технологий Аветисова и В.Базарного (смена видов деятельности, элементы гимнастики для глаз, физминутки и т. п.).
- Технология театрализованной игры с использованием мягких игрушек.
- Технологии рефлексивного характера.
- Технология лично ориентированного обучения: «обучение через открытие».

Методы и приемы:

- Наглядный метод (использование игрушек, рассматривание и показ).
- Наглядно-практический метод (творческие упражнения –игра-песенка, музыкально-ритмические движения, корригирующие упражнения).
- Словесный метод (художественное слово, вопросы к детям, хоровые и индивидуальные ответы, сюрпризный момент, обращение к опыту детей, педагогическая оценка, поощрения.)
- Прием эмоциональной заинтересованности (прием вхождения в сказку, сюрпризный момент, загадки, элементарное экспериментирование, персонажи - игрушки, проблемная ситуация- как помочь Колобку).
- Игровой прием :(погружение в игровую ситуацию , подвижные игры).

Тип ООД : интегрированная

Интеграция образовательных областей:

- ◆ «социально-коммуникативное развитие» (самомассаж-лепка Колобка, игра «Карусель» для медведя, коммуникативная игра-приветствие, практическая работа в микрогруппах);
- ◆ «физическое развитие» (дыхательная гимнастика «Остуди Колобка», игра-самомассаж «Согреем волка»-воздействие на активные точки, зрительная гимнастика «Колобок», корригирующие упражнения для стопы «Идем по дорогам сказки»-ходьба на носках, сторонах стопы; игра «Карусель»);
- ◆ «познавательное развитие» (рассказ сказки воспитателем, элементарное экспериментирование);
- ◆ «речевое развитие» (словарная работа, игры с речевым сопровождением, ответы на вопросы, отгадывание загадок, проговаривание фраз в самомассаже, решение проблемной ситуации «Поможем Колобку спрятаться», рефлексия);
- ◆ «художественно-эстетическое развитие» (музыкальное сопровождение частей ООД).

Форма ООД: игра-путешествие в сказку (творческо-познавательная)

Формы организации: групповая, индивидуальная, совместная деятельность воспитателя с детьми, исследовательская деятельность.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, музыкально-художественная, двигательная.

Создание мотивации: Беседа, загадка, сюрпризный момент, игровое моделирование, музыкальное сопровождение.

Оборудование:

методические средства: введение в воображаемую ситуацию, игровая ситуация, коммуникативная игра, ситуация общения, сюрпризные моменты, поисковая деятельность, дидактические игры, физкультминутки, рефлексия.

технические средства: магнитофон, музыкальная запись;

организационные средства: мягкие игрушки-персонажи сказки, маски деда и бабы, мука и соль для экспериментирования по 2 миски, магнитная доска-мольберт и изображение Колобка на магните;

раздаточный материал: комочек теста на каждого ребенка.

Но решил он на бегу поразмять две ножки

Зрительная гимнастика «Колобок» на магнитной доске (сидя на стульях)

Прыг с окошка – и в лесок (взгляд вправо)

Покатился колобок (взгляд влево)

Мимо елок и берез (взгляд по кругу вправо)

Мимо бабочек, стрекоз. (взгляд по кругу влево)

В небе солнце красное (взгляд наверх - вниз)

Погода распрекрасная! (зажмуриться-открыть)

Постановка проблемы : А вдруг Колобок не сможет петь свою песенку и мы должны отвлечь зверей - не дать съесть им Колобка. **Как помочь спастись Колобку?** (подвести к мысли : Можно предложить животным общие,

совместные игры, чтобы как можно меньше было желаний съесть друг друга.)

Подскажите Колобку , а когда встретятся звери – поиграем с ними.

Отправляемся в лес . **MP3 №5 (поскоки)**

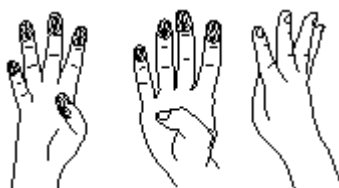
Воспитатель : Ой, ребятки , я вижу чьи-то ушки . Чьи же они ? (Словарная работа : Заячьи)

Тут наш шалунишка повстречал зайчишку .

Колобок : Не ешь меня, зайка , мы с ребятами - зайчатами с тобой поиграем!

Пальчиковая игра «Зайчики» (стоя в кругу)MP3 №6

Зайчики по лесу
шли,



Большой палец пригибается к ладошке, а четыре пальчика-зайчика ритмично поворачиваются вместе с кистью то вправо, то влево.

Зайца нового
нашли.



Большой палец распрямляется так, чтобы нарисованный на нем зайчик смотрел на остальных четырех.

Ни один не
поленился,



Четыре пальца вместе кланяются большому.

Зайцу в пояс
поклонился:

«Здравствуй!»

Указательный палец кланяется.

«Здравствуй!»

Средний палец кланяется.

«Здравствуй!»

Безымянный палец кланяется.

«Здравствуй!»

Мизинец кланяется.



«Здравствуй,
милый друг
ушастый!»



*Все четыре пальца снова
кланяются.*

Заяц новый им
кивал,



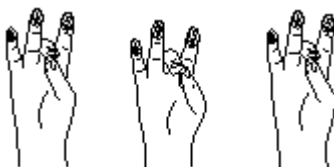
*Большой кивает каждому пальцу
на каждое ударение в строчке.*

В обе щеки
целовал:



*Большой «целует» три раза
указательный палец.*

Чмок! Чмок! Чмок!
да



*Большой «целует» три раза
средний палец.*

Чмок! Чмок! Чмок!

«Был я очень
одинок!»



*Большой «целует»
три раза безымянный палец.*

Чмок! Чмок! Чмок!
да



*Большой «целует»
три раза мизинец.*

Чмок! Чмок! Чмок!

«С вами я дружить
бы мог!»



*Все пять пальцев ритмично
поворачиваются вместе с кистью
то вправо, то влево.*

И теперь в лесу
гулять

Будет зайцев
целых пять!

Зайчик: - Какая веселая игра.

Зайчик : Спасибо , ребята, какие вы веселые, не стану я вашего Колобка есть!

Воспитатель : До свидания! Идем дальше! **МРЗ №7** (ходьба на сторонах стопы)

Далеко ли путь лежит,
Колобочек все бежит
По лесам, по лугам,
Его видно тут и там.

До оврага докатился,
Через ров перекатился .
Под березой на пригорке
Вижу, вижу чью-то норку.

Дети , чья же это нора? (Словарная работа : Волчья)
Да, ребята, нора волка. Волк сидел, дрожал и кашлял.

Воспитатель : Волк, мы тебе поможем, научим самомассажу, чтобы не заболеть.

Упражнения самомассажа(*сидя на ковре*)

Чтобы горло не болело, мы его погладим смело (*поглаживание ладонями шеи сверху вниз*).

Чтоб не кашлять, ни чихать- надо носик растирать (*указательным пальцем растирают крылья носа*)

Лоб мы тоже разотрём, ладошку держим козырьком (*Прикладывание ладошки козырьком ко лбу. Растирание в стороны, вместе*)

Вилку пальчиками сделай, массируй ушки ты умело (*Раздвигают указательный и средний пальцы и растирают точки за ушами и перед ними*).

Знаем, знаем, да-да-да, нам простуда не страшна (*Потирают ладони друг о друга*).

Волк : Ой, сразу так тепло в груди стало! Даже есть расхотелось! Спасибо, ребята, научили, выручили! До свидания, побегу в свою нору греться !

Воспитатель : Ну и мы дальше пойдем вместе с Колобком **MP3 №8** (*ходьба вперевалку*)

Покатился кувырком

Громко, грозно прорычал :

Через рощу прямиком.

Мишка по лесу гулял,

«Колобок, я тебя съем !»

Колобок : Не ешь меня, Мишенька! Мы с детками тебя на карусели покатаем!

Медведь : - Карусели я люблю, покататься я хочу!

Динамическая пауза : Игра «Карусель»

Медведь: Хорошо я покатался, какие вы, ребятки, добрые! Не стану я вашего Колобка есть. (*Прощаются*)

MP3 №9 (*ходьба на носках*)

Воспитатель : Колобок долго ль, коротко ль катился –

На опушке очутился.

Там на пенёчке лиса сидела и на солнце хвостик грела.

(Словарная работа : Чей хвостик - Лисий. Кто сидит на пенечке - лисичка-сестричка)

Колобок: - Здравствуй, лиса!

Лиса: - Здравствуй, Колобок – румяный бок, я тебя съем! (*Колобок прячется от лисы.*)

ТРИЗ-Мозговой штурм : «Поможем Колобку спрятаться» - Что сделать, чтобы не съели Колобка?

Воспитатель : Придумайте, как Колобку изменить цвет, чтобы его не было видно зимой. (Белый). Летом? (зелёный, под цвет травы). Осенью? (жёлтый, под цвет опавшей листвы. Но сейчас нет ни снега, ни травы, ни желтой листвы... А я придумала: если Колобок станет большим-пребольшим, то лисичка испугается и не станет есть его! Закрываем глаза и начинаем превращение: **1,2,3,4,5-начинаю колдовать!**(*на липучку крепится большое изображение Колобка*)

Колобок: Не бойся нас, лисичка-сестричка! Мы с ребятами тебя плясать научим, песенку тебе споем!

Флешмоб «Колобок вкусенький, румяный» MP №10

Лисичка: Ой, ребятки, какие вы дружные! Понравилась мне пляска, не стану я кушать Колобка.

Воспитатель : Вернулся Колобок к бабушке! Вот и сказочке конец. А кто слушал - молодец!

3. Заключительная часть:

Итог занятия-рефлексия :

Воспитатель: Кто нам встретился в волшебном лесу? Давайте вспомним. Что мы делали? Что понравилось? (*размышления детей по ходу беседы*). **Резюме - звери не съели Колобка, потому что веселые, дружные, добрые ребята научили их играть.**

Мотивация дальнейшей деятельности. *Воспитатель предлагает детям в следующий раз снова встретиться с героями других сказочных историй .*

Воспитатель : Ребята, вам понравилось наше путешествие? Давайте похлопаем себе громко-громко (*ладошками*), а теперь тихо-тихо (*пальчиками*).

(дети под музыку прощаются с гостями MP3 №10)

Использованная литература :

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
2. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой, М.: ФОЛИО, АСТ, 2000.
3. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. Мн., 2008
4. Жихар О.П. ОТСМ - ТРИЗ в дошкольном образовании Мозырь, 2006
5. Корзун А.В. Веселая дидактика. Элементы ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками. Мн, 2010
6. Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. СПб.: Детство-Пресс, 2003
7. Сидорчук Т.А. Технология обучения дошкольников умению решать творческие задачи. Ульяновск, 2006.
8. Программа воспитания и обучения в детском саду./ Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Академия, 2005.
9. Соломенникова О. Радость творчества. – М., 2005.