

Слайд 1 МК Лисейкиной 2019

Система работы по развитию мелкой моторики в ДОУ (система работы по развитию графомоторных навыков у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности)

Цель: Повышение уровня профессионального мастерства через обмен педагогическим опытом. Показ педагогам ДОУ приёмов и способов развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

Слайд 2

*«Если руки неумелы,
Если пальчики несмелы,
Трудно ручку удержать,
Буквы ровно написать
Не удержишь карандаш –
Не получится пейзаж».*
В. Лирясова.

Многие первоклассники испытывают большие трудности при овладении навыками письма. Развитие письменной речи не может происходить успешно без овладения самой техникой письма, – без овладения графическим навыком. Уменьшить эти трудности можно в том случае, если правильно подготовить ребенка к обучению письму.

Необходимо проводить целенаправленную работу по формированию графомоторных навыков, а также специальные игры и упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, пространственной ориентировки.

Работу по развитию мелкой моторики нужно начинать задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста

Слайд 3

Для развития мелкой моторики рук и координации движений используются разные методы и приемы работы:

- Пальчиковый игротренинг: пальчиковая гимнастика, физкультминутки
- Пальчиковые игры со стихами, со скороговорками, игры для пальцев с пением.
(картинки 1,2)
- Игры с пальчиковыми и кистевыми куклами, театр в руке.
- Массаж кистей рук.
- Нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щеткой, свечкой
- Использование элементов ТРИЗ.
- Конструирование: из бумаги, в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО.
(картинки 3, 4)
- Различные виды аппликаций.
- Игры с мелкими предметами – это пазлы, мозаика, конструкторы, бусины.
- Ниткопись.(картинка 5)
- Бисерография(картинка 6).
- Работа с пластилином, бумагой, тканью.
- Работа с природным и бросовым материалом, игры с крупами .(картинка 7)
- Пластилинография. (картинка 8)
- Лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)(картинка 9)

Слайд 4

Для развития графической моторики:

- Рисование по трафаретам (картинка 1)
- Обведение рисунка по точкам (картинка 2)
- Дорисовка (по принципу симметрии)(картинка 3)
- Графические диктанты (картинка 4)
- Особое место отводится такой работе, как штриховка.(картинка 5)
- Лабиринты (картинка 6)
- Дидактические игры
- Шнуровки (картинка 7)
- Игры с мелкими предметами
- Пазлы, мозаика

Слайд 5

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп:

- игры на развитие тактильного восприятия,
- игры с водой и песком,
- фольклорные пальчиковые игры,
- упражнение с предметами,
- игры на выкладывание,
- игры с конструкторами и т.д.

Слайд 6

Для проведения игр и упражнений по развитию моторики применяется следующее специальное оборудование:

- разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, камешки, зерна, орешки, скрепки канцелярские, кнопки и др.) и различные коробки, банки, лотки для их раскладывания;
- свободные катушки для наматывания на них ниток, веревочек, проволочек;
- дощечки и игрушки-шнуровки «Чудо-шнуровка» с множеством отверстий для сшивания и вышивания шнуром;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии, слипы;
- наборы веревочек и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- наборы пластмассовых или деревянных палочек, разноцветные прищепки;
- различные виды мозаики, конструкторов, пазл.

Также эффективны игры с мячом, который полезен для стимулирования развития кистей рук.

Слайд 7

Успешно применяются здоровьесберегающие технологии :

самомассаж;(картинка 1)

Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а также развитие речевой функции.

Японский ученый ЙОСИРО ЦУЦУМИ разработал систему упражнений для самомассажа:

1. Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца. Растирают сначала подушечку пальца, а затем медленно поднимаются к основанию. Такой массаж желательно сопровождать веселыми рифмовками
2. Массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками «марблс»: их нужно - вертеть в руках, - щелкать по ним пальцами, - «стрелять», - направлять в специальные желобки и лунки-отверстия, состязаться в точности попадания
3. Массаж грецкими орехами: - катать два ореха между ладонями, - один орех прокатывать между пальцами - удерживать несколько орехов между растопыренными пальцами ведущей руки и обеих рук
4. Массаж шестигранными карандашами: - пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами - удерживать в определенном положении в правой и левой руке
5. Массаж «четками». Перебирание четок развивает пальчики, успокаивает нервы. Перебирание сочетают со счетом, прямым и обратным.

Самомассаж «Времена года» ладонями и пальцами обеих рук.

Если тает снег и лёд,

Ручеёк журчит, поёт.

Поглаживать лоб от середины к верхней части ушей.

Мишке стало не до сна,

Значит, к нам пришла весна.

Поглаживать щёки от подбородка к мочкам ушей.

Если солнце пригревает,

В небе ласточка летает,

Поглаживать лоб от середины к верхней части ушей.

Стало сухо и тепло,

Значит, лето к нам пришло.

Поглаживать щёки от середины подбородка к мочкам ушей.

Если дождь стучит по крыше

То сильней, то тише, тише,

Постукивать кончиками пальцев от середины лба к верхней части ушей.

Землю всю листва укрыла,

Значит, осень наступила.

Постукивать кончиками пальцев от середины подбородка к мочкам ушей.

Если вьюга и пурга

Намели вокруг снега

И укутали дома,

Значит, к нам пришла зима.

Выполнять спиралевидные движения от середины лба к верхней части ушей.

При проведении массажа рекомендуется обучать детей не надавливать силой на указанные точки, а массировать их мягкими движениями пальцев, слегка надавливая или легко поглаживая. Массирующие движения следует выполнять в направлении от периферии к центру (от кистей рук к плечу). Приёмы самомассажа проводят в такой последовательности: поглаживание, растирание, разминание и вибрация (потряхивание). Продолжительность самомассажа для детей составляет 5-7 минут, в зависимости от поставленной задачи.

«су-джок» -терапия

Настоящей находкой стал метод, основанный на элементах «су-джок» -терапии. Су-джок – это массажные шарики. Шарики включают в себя две кольцевые пружины. Шарики катать между ладонями (они на ощупь колкие), а колечки поочерёдно примерять на пальчики. Всё это сопровождается стишками, потешками

К преимуществам этого метода относят не только его эффективность, но и безопасность. Противопоказанием может являться только наличие болезненных ранок.

(картинка 2)

Для стимуляции речевого развития воздействовать надо на точки соответствия головному мозгу.

(картинка 3)

Могу показать вам наглядный пример упражнений на развитие мелкой моторики при помощи «Су-джок»-терапии:

Пред началом массажа необходимо предварительно разогреть мышцы рук, для этого подойдут такие приемы, как поглаживание, похлопывание, растирание и т. п.

Мальчик-пальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел.
С этим братцем песни пел!

Затем используем сам шарик:

Вот колючий мячик-ёжик,
У него нет рук, нет ножек
По тропинке покатился,
На пенёчке покрутился
И в ладошках очутился.

Массаж пальцев эластичным кольцом.

Раз – два – три – четыре – пять.
Вышли пальцы погулять,
Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.
Этот пальчик для того, чтоб показывать его.
Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.
Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.
А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

Массажные шарики можно использовать в играх:

- ⤴ «Разложи шарики по цвету».
- ⤴ «Найти все синие, красные, жёлтые, зелёные шарики».
- ⤴ «Сделай разноцветные шарики».

Слайд 10

Пластмассовые решетки, коробочки, фасоль. (Картинка 1)

- выкладывать по одной фасолинке в каждую ячейку решетки;
- выкладывать по одной фасолинке в каждую ячейку решетки, слушая инструкцию:
«Положи фасолинку в ячейку правого верхнего угла, другую фасолинку положи в ячейку левого нижнего угла и т.д.».
- «Вышивальщица»-продевать в отверстия и переплетать шнурки, нитки, бумажные ленты;
- через отверстия делать на бумаге разноцветные пятна пальцем;

Шарики разного цвета и материала, «шуршики».(Картинка 2)

- вертеть в руках;
- щелкать пальцами;
- направлять в специальные желобки и лунки;
- катать два шарика между ладонями;

Проволока.(картинка 3)

- наматывать проволоку на палочки (кисточку, карандаш);
- из полученной спирали делать различные предметы;

Природный материал ..(картинка 4)

Массаж рук. Чтобы массаж проходил интереснее, я использую в качестве ручных тренажеров природный материал - грецкие орехи, косточки от персиков, шишки, каштаны.

Игра с еловыми шишками.

Раз, два, три, четыре, пять,

Шишку будем мы катать.

Шишку будем мы катать,

Раз, два, три, четыре, пять.

Еловая шишка колет ладошки,

Мы покатаем шишку немножко.

Перекачивать шишку между ладонями до появления чувства приятного тепла и легкого покраснения.

Игры с крупой и семенами..(картинка 5)

- Самомассаж в «сухом бассейне». Насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месят тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи.

- На ощупь определить и назвать крупу и семена, находящиеся в мешочке.

Игры с пробками.(картинка 6)

- Обувь: Оборудование и материалы: 4 пластмассовые крышки от бутылок.

Взять пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеть их, как обувь, на указательные и средние пальцы. И «идём» пальцами, как ножками, не отрывая «обувь» от поверхности стола, «шаркая».

Две новые кленовые

Подошвы двухметровые:

На них поставил две ноги,

и по большим снегам беги.

Бумагопластика.(картинка 7)

Формообразования в бумажной пластике доступнее всего начинать с простых приёмов, раскатывать разной величиной формы – это округлые комочки, жгуты. (Показываю способы и приемы работы с гофрированной бумагой, а остальные выполняют все способы бумагопластики вместе со мной).

Рис.1. Скатывание между ладонями круговыми движениями шаровидных комочков.

Рис.2. Скручивание жгутиков между ладонями продольными движениями.

Рис.1а и 2а. Маленькие шарики, комочки, жгутики выполняются пальчиками.

Примечание: скатывать и скручивать необходимо в одном направлении.

Рис.3. Перекручивание. Сжать бумагу при помощи пальцев и перекрутить (бантик, крылышки).

Рис. 4. Форма капельки. Оттянуть от комочка и перекрутить. Перекручивание используется для фиксации оттянутой части.

После того, как дети освоили округлые формы и жгуты, можно приступать к более сложным – прямоугольной и треугольной формам.

Изображение в бумажной пластике выполняется в полуобъемном варианте, т.е. все части и детали наклеиваются на картон. Не исключена возможность выполнения в объемном виде, при этом детали соединяются между собой.

Слайд 11

Во время занятий по развитию мелкой моторики нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности.

Главное, чтобы занятия приносили детям только положительные эмоции. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

Слайд 12

Творческих вам успехов!